

## *Algemene voorwaarden van Dutch Eye Photography.*

### *Toepassing*

*Deze Algemene Voorwaarden zijn van toepassing op alle rechtsbetrekkingen tussen een Fotograaf en een Wederpartij, inclusief offertes, opdrachtbevestigingen en mondelinge of schriftelijke overeenkomsten, ook na het beëindigen van een overeenkomst, tenzij partijen schriftelijk en uitdrukkelijk van deze voorwaarden zijn afgeweken.*

---

### **1. TARIEVEN**

1.1 Dutch Eye Photography's tarieven zijn inclusief BTW en inclusief reiskosten tot 10 kilometer vanaf postcode 2023KR. Hierbuiten geldt in Nederland een vergoeding per kilometer ten bedrage van € 0,40.

1.2 Indien partijen geen tarief zijn overeengekomen, bepaalt de Fotograaf eenzijdig en naar redelijkheid en billijkheid het tarief, waarbij rekening gehouden wordt met de omvang en de reikwijdte van het door de Wederpartij gewenste gebruik van het werk.

1.2 Noodzakelijke kosten en/of meerwerk dienen door de Wederpartij te worden vergoed.

### **1. FACTUUR EN BETALING**

2.1 Een aanbetaling van 50% is vereist om de gereserveerde datum/plek definitief te maken. Het resterende bedrag dient uiterlijk twee dagen voorafgaand aan de fotoreportage te worden voldaan.

2.2 Indien de datum van de fotoreportage wijzigt dan blijft de oorspronkelijke betaaldatum van de factuur geldig. Foto's worden nadat het volledige bedrag is voldaan opgeleverd.

2.3 Indien de Wederpartij in verzuim is of op andere wijze tekort geschoten in de nakoming van één of meer van zijn verplichtingen, een inbreuk op auteursrecht daaronder begrepen, dan komen alle kosten die de Fotograaf ter verkrijging van voldoening in en buiten rechte voor rekening van de Wederpartij.

2.4 Geen enkel gebruik van het Fotografisch werk op welke wijze dan ook is toegestaan, zolang de Wederpartij enige uitstaande factuur van de Fotograaf nog niet heeft voldaan.

### **2. ANNULERING**

Indien de fotoreportage door (weers)omstandigheden geen doorgang kan vinden zal deze worden verschoven naar een nieuwe datum. Indien de Wederpartij de fotoreportage volledig annuleert zal een vergoeding ter hoogte van 50% van het totaalbedrag in rekening worden gebracht ter vergoeding van de geleden schade door Dutch Eye Photography. Er vindt geen restitutie plaats wanneer de Wederpartij de opdracht annuleert wanneer deze heeft plaatsgevonden of besluit om geen fotografisch werk af te nemen. Eventuele aanvullende kosten zoals reeds gemaakte reiskosten zullen tevens in rekening worden gebracht.

### **3. OVERMAGHT**

Wanneer Dutch Eye Photography door een situatie van overmacht niet in staat is op de afgesproken datum en het afgesproken tijdstip aanwezig te zijn, wordt geprobeerd de ontstane problemen zo goed mogelijk op te lossen. Dutch Eye Photography mag naar eigen voorkeur kiezen om de afspraak te verzetten of een collega-fotograaf te laten invallen onder dezelfde

voorwaarden en tarieven. Indien het voorgaande niet lukt, dan volgt volledige restitutie van het betaalde bedrag. Voor overige schade is Dutch Eye Photography in een situatie van overmacht niet aansprakelijk.

#### **4. OPDRACHT**

4.1 De Fotograaf heeft het recht om alles dat bij een opdrachtovereenkomst niet uitdrukkelijk is omschreven naar eigen technisch en creatief inzicht uit te voeren.

4.2 Wijzigingen in de opdracht door de Wederpartij om welke reden dan ook, komen voor rekening van de Wederpartij en zullen door de Fotograaf slechts worden uitgevoerd na aparte offerte van meerkosten die door de Wederpartij voor akkoord is ondertekend en aan de Fotograaf is geretourneerd.

4.3 In geval van annulering van een opdrachtovereenkomst door de Wederpartij op welk moment dan ook en om welke reden dan ook, heeft de Fotograaf recht op de overeengekomen vergoeding (zie punt 5: Annulering).

#### **5. OPSLAG BEELDMATERIAAL**

Dutch Eye Photography maakt, selecteert en bewerkt foto's naar eigen inzicht. Foto's worden in hoge resolutie in JPG format geleverd, vrij van watermerk. Fotoreportages worden binnen twee weken digitaal geleverd middels een beveiligde online galerie. Middels deze galerie kan de Wederpartij een selectie maken van het aantal af te nemen foto's. Foto's blijven 14 dagen kosteloos online zichtbaar. Wanneer een langere tijd is gewenst kan de online galerie met 14 dagen worden verlengd tegen een tarief van €15,- per periode. Wederpartij heeft zelf de verantwoordelijkheid voor het bewaren van de door Dutch Eye Photography geleverde foto's. Als extra dienst archiveert Dutch Eye Photography reportages voor de duur van 24 maanden. Hier kunnen echter geen rechten aan worden ontleend.

#### **6. AUTEURSRECHT**

Het auteursrecht op de Fotografische werken berust te allen tijde bij de fotograaf.

#### **7. GEBRUIK VAN DE FOTO'S**

Dutch Eye Photography kan de foto's gebruiken voor publicaties op haar website, blog, social media kanalen, fotografie wedstrijden en marketing doeleinden ten behoeve van Dutch Eye Photography. Wederpartij heeft het recht de foto's te gebruiken in privésfeer.

#### **8. LICENTIE**

8.1 Toestemming voor gebruik van een Fotografisch werk door de Wederpartij buiten de privésfeer wordt uitsluitend schriftelijk/per mail en voorafgaand verleend in de vorm van een licentie zoals die naar aard en omvang door de Fotograaf is omschreven in de offerte en/of de opdrachtbevestiging en/of de daarop toeziende factuur.

8.2 Indien omtrent de omvang van de licentie niets is bepaald, geldt dat deze nimmer meer omvat dan het recht tot éénmalig gebruik, in ongewijzigde vorm, ten behoeve van een doel, oplage en wijze zoals partijen bij het aangaan van de overeenkomst conform het begrip van de Fotograaf, hebben bedoeld.

8.3 Exclusieve exploitatie moet altijd expliciet schriftelijk overeen worden gekomen en valt niet onder het in artikel 8.2 genoemde exploitatierecht.

8.4 Het is de Wederpartij niet toegestaan het in dit artikel omschreven exploitatierecht over te dragen aan derden behoudens voorafgaande schriftelijke toestemming van de Fotograaf.

8.5 Tenzij anders overeengekomen, is de Wederpartij niet bevoegd om sub licenties te verlenen aan derden.

## **9. INBREUK OP AUTEURSRECHT**

9.1 Elk gebruik van een Fotografisch werk dat niet is overeengekomen, wordt beschouwd als een inbreuk op het auteursrecht van de Fotograaf.

9.2 Bij inbreuk komt de Fotograaf een vergoeding toe ter hoogte van tenminste tweemaal de door de Fotograaf gebruikelijk gehanteerde licentievergoeding voor een dergelijke vorm van gebruik, zonder enig recht te verliezen op vergoeding van overige geleden schade (waaronder begrepen het recht op vergoeding van alle directe en indirecte schade en alle daadwerkelijke gerechtelijke en buitengerechtelijke kosten).

## **10. NAAMSVERMELDING EN PERSOONLIJKHEIDSRECHTEN**

10.1 De naam van de Fotograaf dient duidelijk bij een gebruikt Fotografisch werk te worden vermeld, of met een verwijzing naar het Fotografisch werk in de publicatie te worden opgenomen.

10.2 De Wederpartij neemt bij de verveelvoudiging en openbaarmaking van een Fotografisch werk te allen tijde de persoonlijkheidsrechten van de fotograaf conform artikel 25 lid 1 sub c en d Aw in acht.

10.3 Voor iedere inbreuk op de aan de Fotograaf toekomende persoonlijkheidsrechten ex artikel 25 Auteurswet, waaronder het recht op naamsvermelding, is de Wederpartij een vergoeding verschuldigd van tenminste 100% van de door de Fotograaf gebruikelijk gehanteerde licentievergoeding, zonder enig recht te verliezen op vergoeding van overige geleden schade (waaronder het recht op vergoeding van alle directe en indirecte schade en alle daadwerkelijke gerechtelijke en buitengerechtelijke kosten).

## **11. AANSPRAKELIJKHEID EN RECHTEN VAN DERDEN**

11.1 De Fotograaf is bevoegd deze Overeenkomst aan te gaan en voornoemde Licentie te verlenen. 11.2 De Fotograaf is jegens de Wederpartij niet aansprakelijk voor aanspraken van derden en/of schade voortvloeiend uit de exploitatie en openbaarmaking van het Werk, tenzij er sprake is van grove schuld of opzet aan de zijde van de Fotograaf.

11.3 De aansprakelijkheid van Fotograaf is in elk geval beperkt tot de hoogte van het factuurbedrag, dan wel, indien en voor zover er sprake is van een verzekerde schade, tot de hoogte van de onder de verzekering feitelijk uitgekeerde somma.

11.4 Indien derden jegens de Fotograaf en/of Wederpartij een vordering aankondigen of aanhangig maken met betrekking tot het Werk, dan zullen de Wederpartij en de Fotograaf in onderling overleg vaststellen of zij daartegen verweer voeren en op welke wijze dat zal geschieden.

## **12. FAILLISEMENT/SURSEANCE**

Zowel de Fotograaf als de Wederpartij hebben het recht de overeenkomst onmiddellijk te beëindigen in geval van faillissement of surseance van betaling van de andere partij. In geval van faillissement van de Wederpartij heeft de Fotograaf het recht de verstrekte licentie te beëindigen.

### 13. RECHTS- EN FORUMKEUZE

13.1 Alle gevallen waarin deze Algemene Voorwaarden van toepassing zijn, worden beheerst door Nederlands recht.

13.2 Ieder geschil met betrekking tot de tekst en uitleg van deze Algemene Voorwaarden en een rechtsbetrekking tussen de Fotograaf en de Wederpartij, zal worden voorgelegd aan de bevoegde rechter in Nederland.

Dutch Eye Photography

[www.dutcheye.nl](http://www.dutcheye.nl)

[info@dutcheye.nl](mailto:info@dutcheye.nl)

BTW NL185687817B01

KVK 34354879